



**Cultura**  
Secretaría de Cultura



# Dirección de Lingüística

## BOLETÍN DE NUEVAS ADQUISICIONES Y DIFUSIÓN DE ACERVO

Nueva serie 28  
2025

BIBLIOTECA DE LA DIRECCIÓN DE LINGÜÍSTICA

Correos: [bibliotecadl@inah.gob.mx](mailto:bibliotecadl@inah.gob.mx); [bibliodir@gmail.com](mailto:bibliodir@gmail.com)

Teléfono 5552861743, extensión: 412519

Enlace al catálogo: <https://bibliotecas.inah.gob.mx/BDLI16>

# Biblioteca de la Dirección de Lingüística

(Poesía mazahua)

## Nuko ri mamꞮgoji

A mb ꞮꞮ nuko ri mam Ɪ goji,  
soo ra opꞮ ko in jñaagoji,  
texe nuko a kjøꞮdya  
ra opꞮ texe nuko ra nee.

B´ Ɪb´ Ɪba nuko ri mam Ɪgoji,  
ra ara texe nuko ra jña,  
kjuarma nuko gui t´ ebe,  
ri tugoji k´ a in dy´ eji.

OpꞮ texe ko gui parꞮ  
yo bezhe ko na kjuanꞮ  
ko in jña k´ Ɪ me na zoo  
k´ Ɪ o zok´ Ɪji yo mi jingua...

## Nuestra palabra

Nuestra palabra ha comenzado  
a escribirse en cada lengua,  
hoy todo nuestro pasado  
lo podrá leer cualquiera

Aquí está nuestra palabra  
dispuesta a escuchar a todos;  
hermano, lo que esperabas  
al fin está en nuestras manos.

Escribe de tu cultura,  
leyendas, mitos o cuentos  
en la lengua bella y pura  
de aquellos nuestros ancestros...

Espinosa, D., (1999). Nuko ri mamꞮgoji - Nuestra palabra. En Guadarrama, F (comp.), Amanecer - Ra jyasu: Antología de poesía mazahua contemporánea. (págs. 41-44). PRAXIS



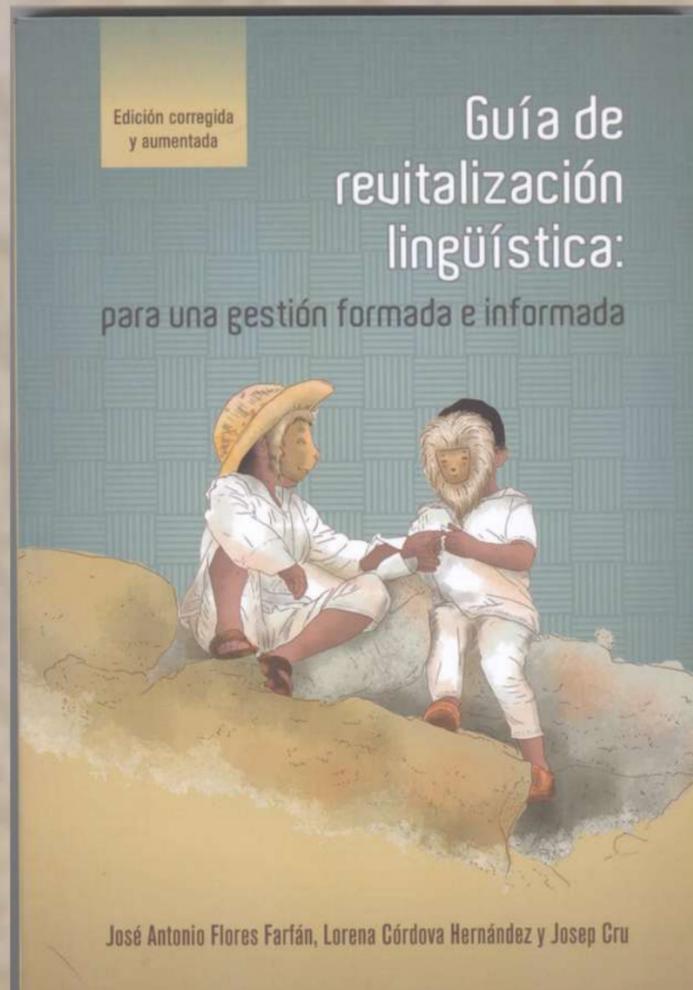
# Nuevas adquisiciones

## Biblioteca de la Dirección de Lingüística

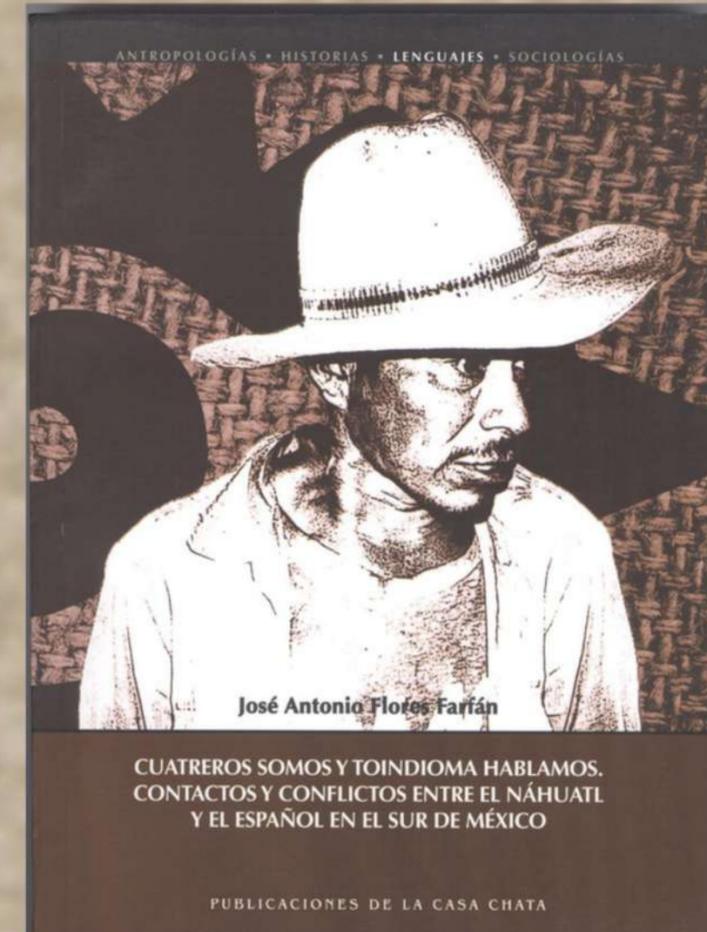


### Adquisiciones por donación

Donación gestionada por el Mtro. Julio A. Pérez Luna, titular de este centro.



Flores, José A. (2020) *Guía de revitalización lingüística: para una gestión formada e informada*. CIESAS: Linguapax.  
P40.5L357 G84 2020



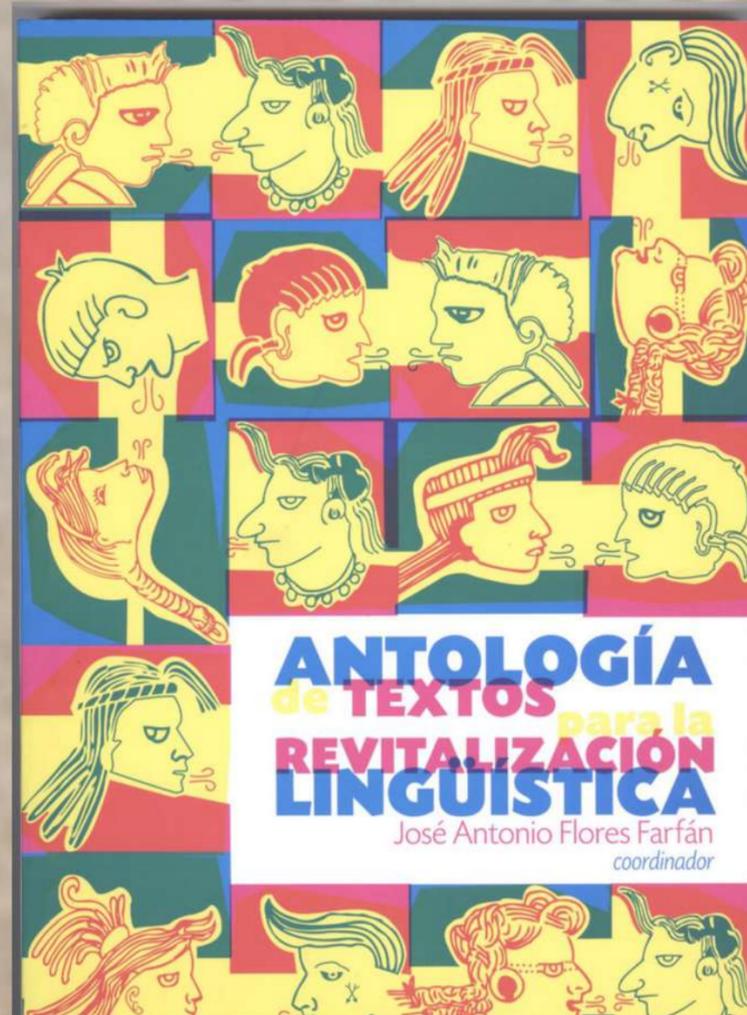
Flores Farfán, José Antonio (2012). *Cuatreros somos y toindioma hablamos: contactos y conflictos entre el náhuatl y el español en el sur de México*. México: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.  
PM4070 F56 2012

# Nuevas adquisiciones

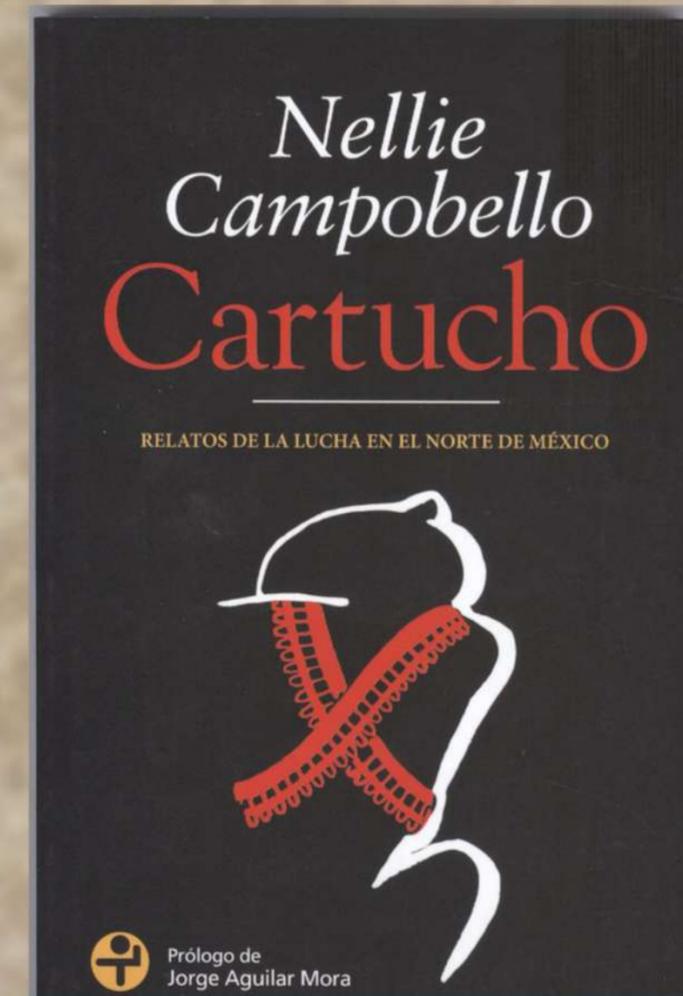
## Biblioteca de la Dirección de Lingüística

*Adquisiciones por donación*

*Donación gestionada por el Mtro. Julio A. Pérez Luna, titular de este centro.*



*José Antonio Flores Farfán, coordinador. (2011). Antología de textos para la revitalización lingüística. Instituto Nacional de Lenguas Indígenas : Linguapax  
P40.5L357 A57*



*Campobello, Nelly (2016). Cartucho. Relatos de la Lucha en el Norte de México. México: ERA.  
PQ7297.C24448 C36 2016.*

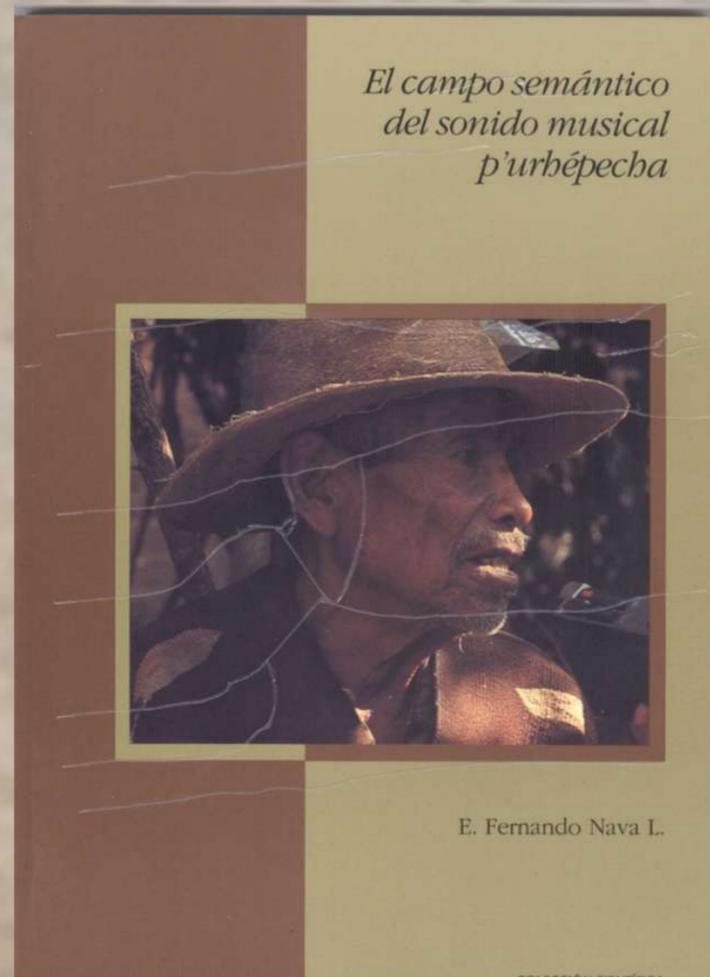
# *Nuevas adquisiciones*

## *Biblioteca de la Dirección de Lingüística*



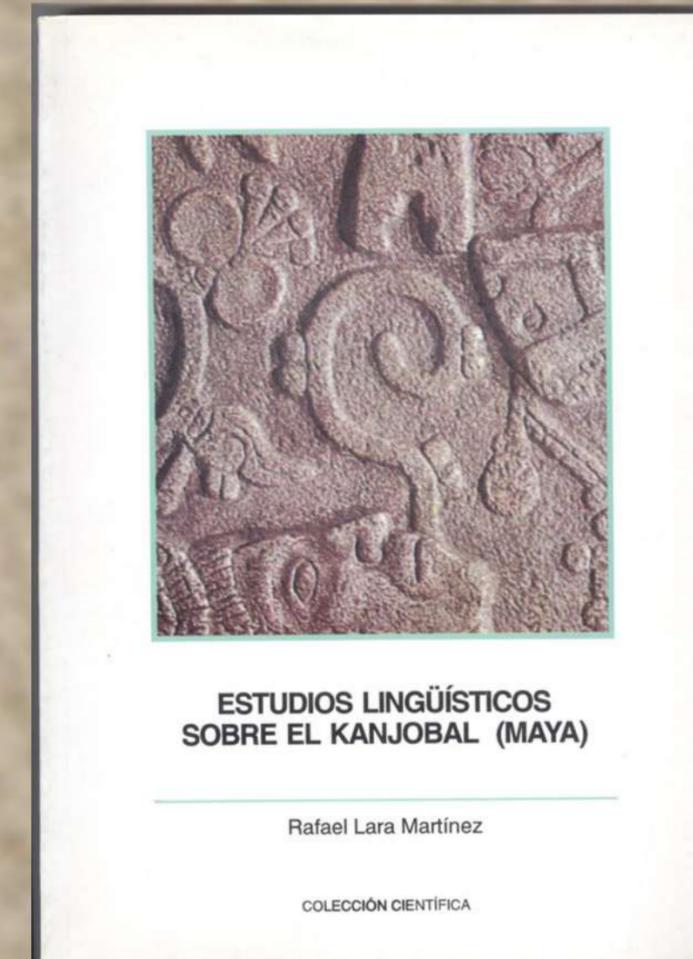
### *Adquisiciones por donación*

*Donación gestionada por el Mtro. Julio A. Pérez Luna, titular de este centro.*



*Nava López, Enrique Fernando (1999) El campo semántico del sonido musical p'urhépecha. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia.*

*F1203 C6 no. 388 1999 Eje. 3*



*Lara Martínez, Rafael Alejandro (1994) Estudios lingüísticos sobre el Kanjobal (maya). México: Instituto Nacional de Antropología e Historia.*

*F1203 C6 no. 2*

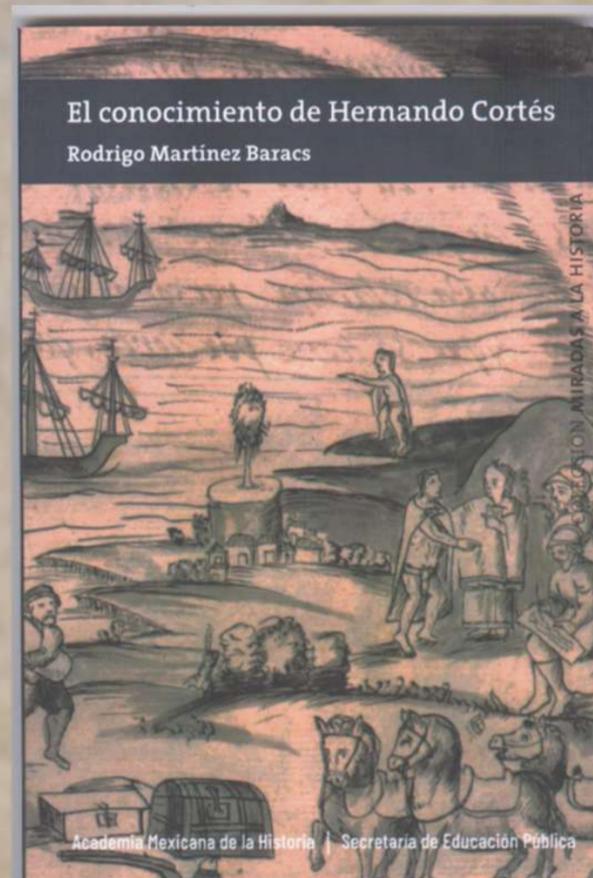
# *Nuevas adquisiciones*

## *Biblioteca de la Dirección de Lingüística*

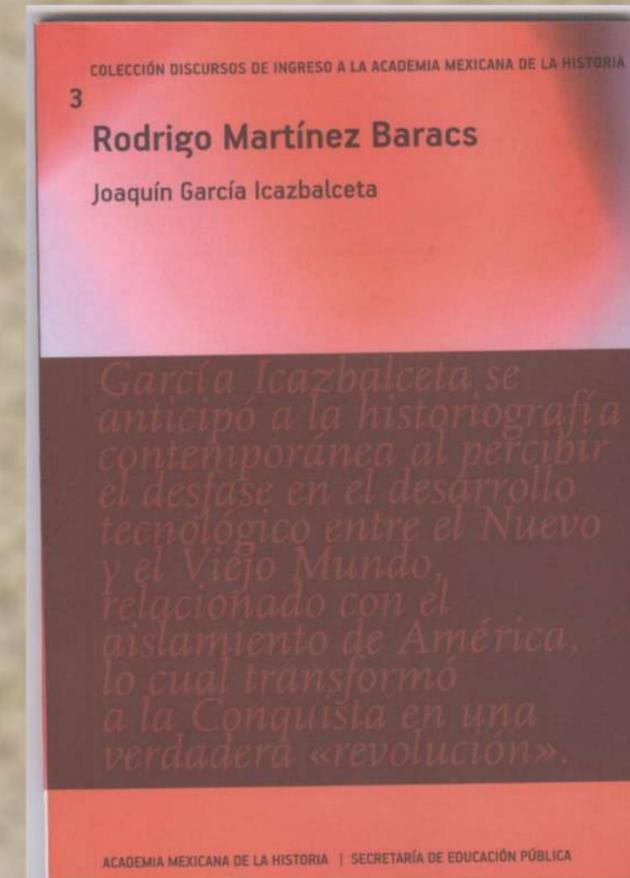


### *Adquisiciones por donación*

*Donado por Rodrigo Martínez Baracs*



*Martínez Baracs, Rodrigo. El conocimiento de Hernando Cortés. México: Academia Mexicana de la Historia: Secretaría de Educación Pública. F1230 C34*



*Martínez Baracs, Rodrigo. Joaquín García Icazbalceta. México: Academia Mexicana de la Historia: Secretaría de Educación Pública. F1225.G37 M37 2019.*

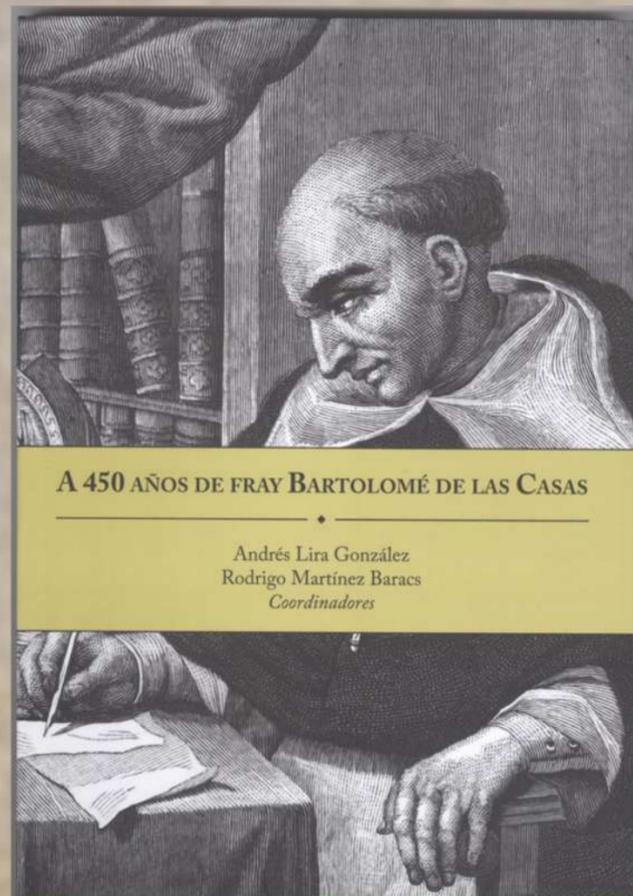
# Nuevas adquisiciones

## Biblioteca de la Dirección de Lingüística

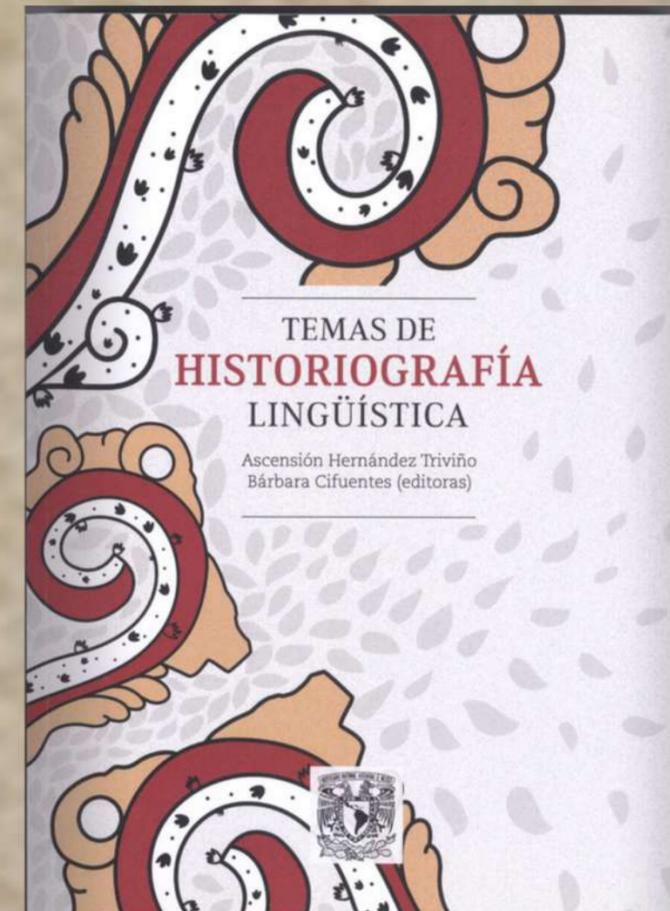


*Adquisiciones por donación*

*Donado por Rodrigo Martínez Baracs*



*Baracs, R. M. (2019). A 450 años de fray Bartolomé de las Casas. Academia Mexicana De La Historia. E125.C4 C37 L57 2019*



*Ascensión Hernández Triviño, Bárbara Cifuentes (ed.) (2022). Temas de historiografía lingüística. Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas, PM3008 T45 2022*

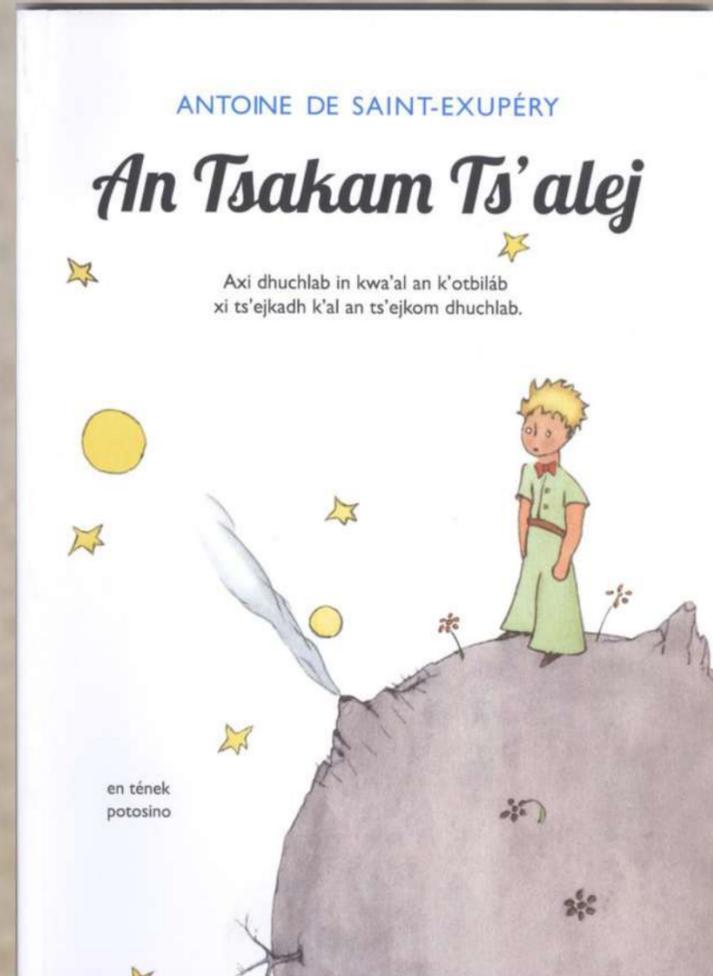
# Nuevas adquisiciones

## Biblioteca de la Dirección de Lingüística



Adquisiciones por donación

Donación de la Dirección General



De Saint-Exupéry, Antoine (2022). *An Tsakam Ts'alej*: Axi dhuchlab in kwa'al an k'otbiláb xi ts'ejkadh k'al an ts'ejkom dhuchlab. México: Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Antropología e Historia. PM3831.Z9 S25 2022. Ej. 3



De Saint-Exupéry, Antoine (2022) *Chan Ajaw*: Yéetel u boonilo'ob le máax ts'íibt le áanalte'a'. (Trad. Colli, A., Briceño, F.) México: Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, Instituto Nacional de Antropología e Historia. (Trabajo original publicado en 1943). PM3969.4 S25 2022

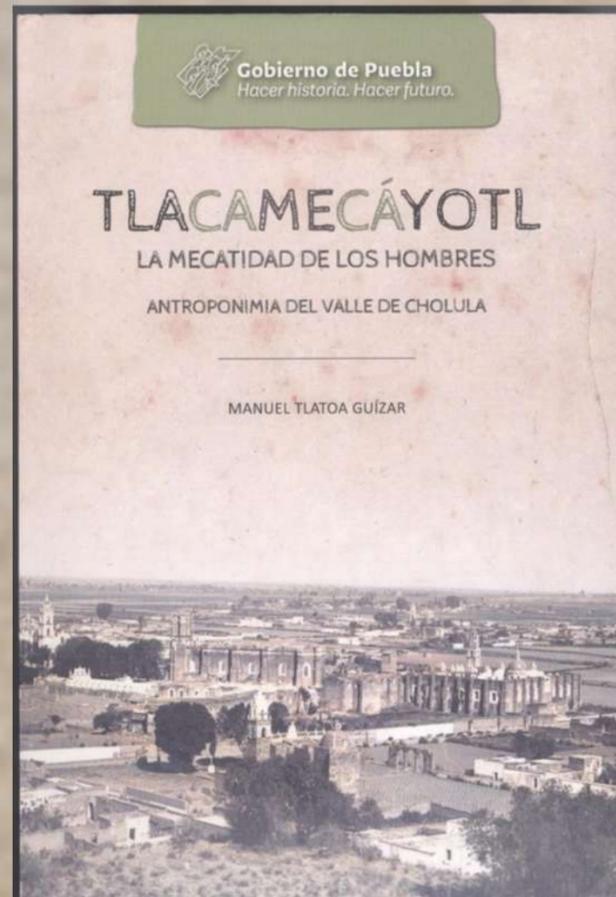
# Nuevas adquisiciones

## Biblioteca de la Dirección de Lingüística



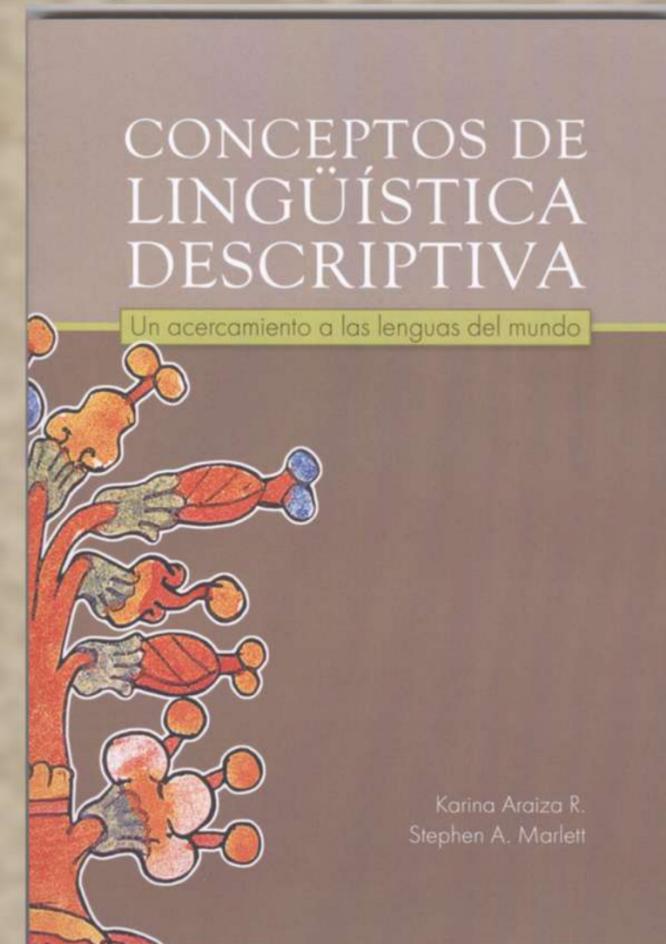
### Adquisiciones por donación

*Donación del Gobierno de Puebla*



*Tlatoa Guízar, Manuel (2022) Tlacamecáyotl, La mecatidad de los hombres. Antroponimia del Valle de Cholula. Estado de Puebla: Gobierno del Estado de Puebla, Secretaría de Cultura. PM4070.Z5 T53 2022*

*Donación del Instituto Linguistico de Verano*



*Araiza R., Karina (2021) Conceptos de lingüística descriptiva: Un acercamiento a las lenguas del mundo. Instituto Lingüístico de Verano. P51 A724 2021*

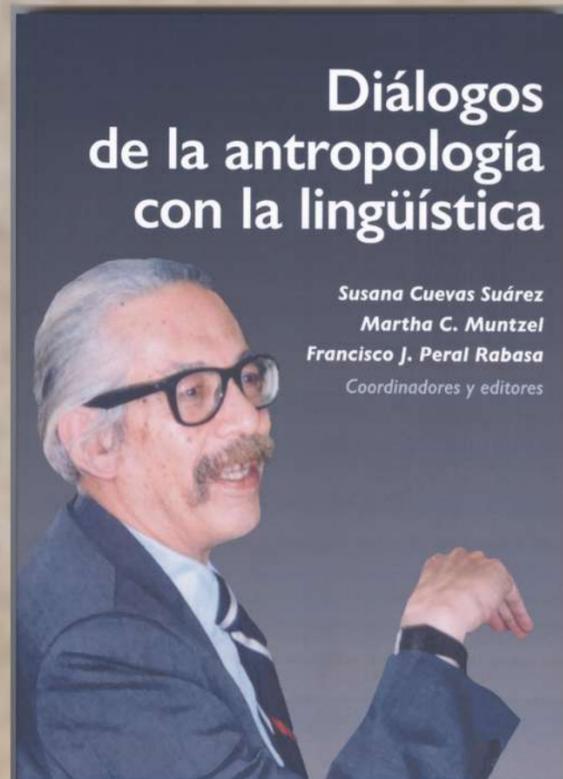
# *Nuevas adquisiciones*

## *Biblioteca de la Dirección de Lingüística*



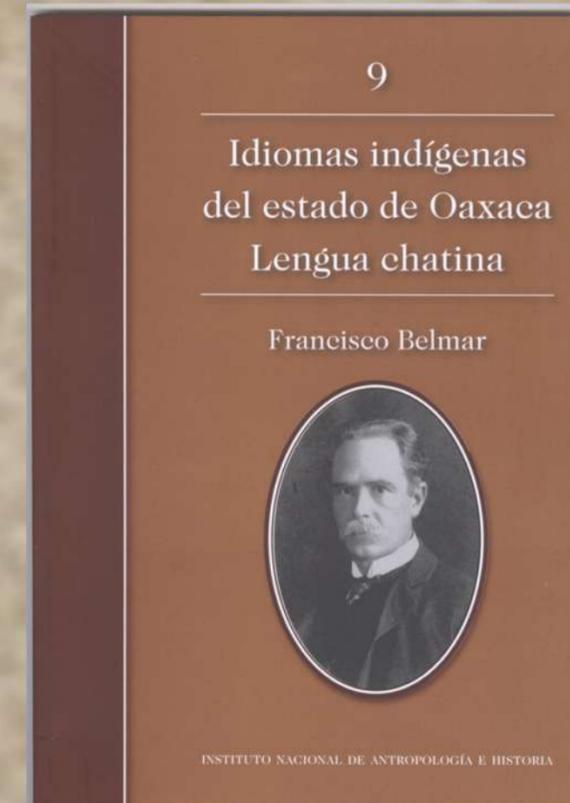
### *Adquisiciones por donación*

*Donado por Susana Cuevas Suárez*



*Cuevas Suárez, Susana Cuevas Suárez, Susana, Martha C. Muntzel y Francisco J. Peral Rabasa (coord.). (2024). Diálogos de la antropología con la lingüística. México: Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Antropología e Historia.  
P35.5 C84 2024*

*Donado por Francisco Barriga Puente*



*Belmar, Francisco (2024). Idiomas indígenas del estado de Oaxaca. Lengua chatina. México: Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Antropología e Historia.  
PM3616 B45 2024*

# *Actividades de estabilización*

## *Biblioteca de la Dirección de Lingüística*



### *Limpieza profunda de Tesis*

*Esta actividad se llevan a cabo para mantener una correcta conservación del material y evitar el deterioro del mismo.*

*Los siguientes títulos fueron sometidos a este proceso:*



*\*Moctezuma Zamarrón, José Luis (1982). Fonología de la lengua kikapu de Coahuila.*

*\*Antúnez Reyes, Erasto (1989) La subordinación final en el español colonial mexicano: Un estudio diacrónico.*

*\*Castro Medina, Margarita María (1995). Un estudio sobre la trayectoria histórico-lingüística del mexicanero de San Pedro Jícora, Durango.*

*\*Pérez Luna, Julio Alfonso (1997). El inicio de la evangelización novohispana : Edición, traducción y estudio introductorio del manuscrito "La Obediencia".*

*\*Rojas Torres, Rosa María (1998). Diferencias estructurales en cinco variedades del zapoteco del Valle: Marcadores de persona gramatical y de tiempo, aspecto y modo.*



# *Archivo Histórico Leonardo Manrique*

## *Biblioteca de la Dirección de Lingüística*



*Como parte de los procesos para preservar el patrimonio documental se realizo el retiro de objetos metálicos así como limpieza profunda de expedientes*



*En este caso también se colocaron guardas de primer nivel*

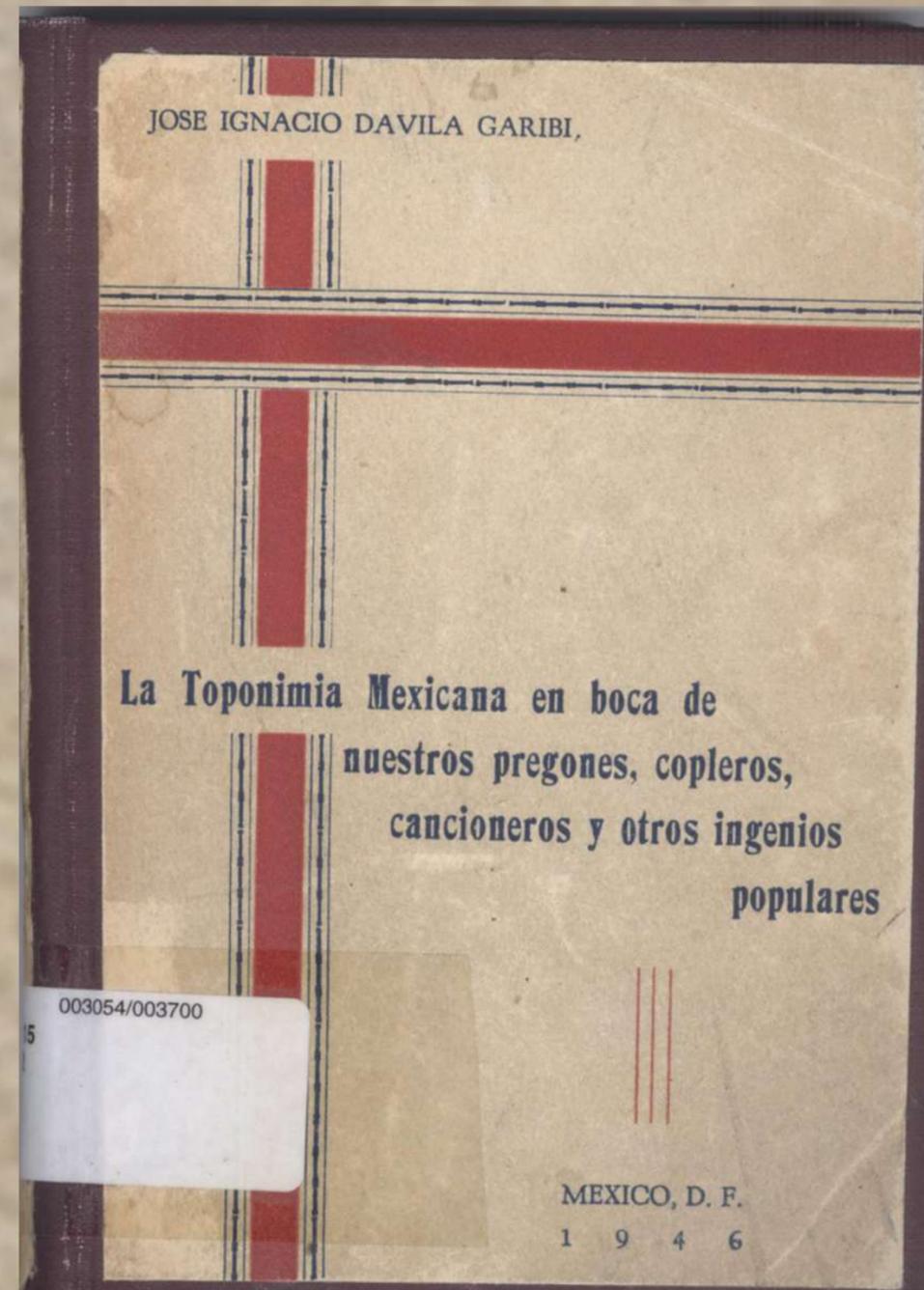
# *Libro destacado*

## *Biblioteca de la Dirección de Lingüística*

*Clasificación: GR115 D372*

*Dávila Garibi, José Ignacio Paulino (1946)  
La toponimia mexicana en boca de nuestros  
pregones, copleros, cancioneros y  
otros ingenios populares*

*conferencia sustentada en la Sociedad  
Folklórica de  
México, la noche del 16 de mayo  
de 1945*



*“La toponimia mexicana es algo así como un enorme mosaico lingüístico en el cual los más variados nombres geográficos originados en idiomas indígenas, alternan con los españoles y extranjeros de diversas procedencias...” pp. 12-13*





*¿Por qué es importante realizar actividades de limpieza profunda tanto en libros como documentos del Archivo Histórico?*

*Este tipo de acciones facilitan detectar a tiempo la presencia de microorganismos o insectos que pudiesen dañar los acervos.*

*Además, estas acciones permiten conservar el patrimonio cultural en buen estado y a su vez prolongar la vida del acervo*